

## Pressemeldung

Hamburg, 07.06.2017

### Uraufführung: **Anna Karenina**

**Ballett von John Neumeier  
Inspiriert von Leo Tolstoi**



*Anna Laudere und Edvin Revazov bei den Proben zu „Anna Karenina“ © Kiran West*

#### **Premiere A**

**2. Juli 2017, 18.00 Uhr**

#### **Premiere B**

**4. Juli 2017, 19.00 Uhr**

#### **Aufführung**

**14. Juli 2017, 19.00 Uhr**

Wir laden Sie herzlich ein zur Uraufführung von John Neumeiers Ballett **Anna Karenina** am **Sonntag, den 2. Juli 2017, um 18.00 Uhr** in der Hamburgischen Staatsoper.

Als den „größten Gesellschaftsroman der Weltliteratur“ bezeichnete Thomas Mann einmal Leo Tolstois *Anna Karenina*. Auch John Neumeier war beim Lesen zutiefst fasziniert von diesem Werk: nicht nur von den Hauptfiguren und der Handlungsstruktur, sondern auch von der außerordentlichen Vielfalt thematischer Verbindungslinien. Es handelt sich um die Geschichte dreier Familien. John Neumeier sagt: „Tolstoi selbst hat *Anna Karenina* über mehrere Jahre als Fortsetzungsgeschichte geschrieben und auch so publiziert. Diese prosaische Offenheit des Erzählens wird nicht zuletzt dadurch unterstrichen, dass der Roman mit dem Tod der Titelfigur keineswegs beendet ist. Meine eigene Fassung muss sich dagegen auf den zeitlichen Rahmen einer Theateraufführung beschränken. Die interessante Herausforderung meiner Arbeit bis zur Premiere wird darin bestehen, möglichst viele Bedeutungsebenen des Romans so zu bündeln, dass sie für den Zuschauer intuitiv nachvollziehbar bleiben.“

Ein Kontingent an Pressekarten für berichterstattende Journalisten steht zur Verfügung.  
**Kartenwünsche** – max. 1 Presse- und 1 Begleitkarte (20,- Euro) – richten Sie bitte per E-Mail an [presse@hamburgballett.de](mailto:presse@hamburgballett.de) bis zum **20. Juni 2017**.

**Anna Karenina**  
**Ballett von John Neumeier**  
**Inspiziert von Leo Tolstoi**

**Musik**

Peter I. Tschaikowsky, Alfred Schnittke, Cat Stevens

**Choreografie, Bühnenbild, Licht und Kostüme**

John Neumeier

Anna Karenina trägt AKRIS

**Musikalische Leitung**

Simon Hewett

Es spielt das Philharmonische Staatsorchester Hamburg.

Es tanzt das Hamburg Ballett.

*In Zusammenarbeit mit dem Ballett des Bolschoi Theaters und dem National Ballet of Canada.*

*Unterstützt durch Else Schnabel und die Stiftung zur Förderung der Hamburgischen Staatsoper.*

Pressestelle des Hamburg Ballett John Neumeier

Tel. +49 (0)40 21 11 88 -/34 bzw. -/16

[presse@hamburgballett.de](mailto:presse@hamburgballett.de)

