

Pressemeldung

Hamburg, 17.2.2017

Werkstatt der Kreativität VIII Die Abschlussklassen der Ballettschule zeigen eigene Choreografien

Vom 27. Februar bis zum 5. März 2017 hebt sich zum achten Mal der Vorhang für die beliebte „Werkstatt der Kreativität VIII“ der Absolventen der Ballettschule des Hamburg Ballett John Neumeier. An insgesamt sechs Abenden, aufgeteilt in zwei unterschiedliche Programme, präsentieren sie im Ernst Deutsch Theater ihre getanzten Abschlussarbeiten und stellen einmal mehr ihre schöpferischen und technischen Fähigkeiten unter Beweis.

Die 19 aufgeführten, thematisch und stilistisch breit gefächerten Werke sind von den jungen Choreografinnen und Choreografen selbst umfassend gestaltet – von der Bewegungssprache und der Musikauswahl über die Kostümentwürfe bis hin zum Licht- und Bühnenarrangement. Für die tänzerische Umsetzung der abwechslungsreichen Kompositionen sorgen rund 40 Mitschülerinnen und -schüler aus den abschließenden Ausbildungsklassen VII und VIII (Theaterklassen).

Die nötigen Qualifikationen, um die „Werkstatt der Kreativität“ auf die Bühne zu bringen, eignen sich die Nachwuchskünstler u. a. im Fach „Tanz-Komposition“ an, bei dem sie auch ihre Choreografien erarbeiten. Dieses Fach ist integraler Bestandteil des Unterrichts in den Theaterklassen VII und VIII und bietet ihnen die Möglichkeit, ihr kreatives Potential zu entfalten und ihre eigenen choreografischen Gedanken zu formulieren.

Stacey Denham, Pädagogin für die Fächer „Moderner Tanz“ und „Tanz-Komposition“ und Betreuerin der „Werkstatt der Kreativität“, beschreibt den Kern dieses Projektes: „Es ist mir ein Anliegen, die jungen Nachwuchstänzerinnen und -tänzer bei der Entdeckung und Entfaltung ihres kreativen Potenzials und ihrer künstlerischen Individualität zu unterstützen. Darüber hinaus sind die gesellschaftliche Bedeutung des Tanzes als eine Form der Kommunikation und die Verantwortung der Künstler gegenüber der Gesellschaft zentrale Aspekte, die ich bewusst in meine Arbeit mit den Schülerinnen und Schülern einfließen lasse.“

Presseakkreditierungen nehmen wir gerne entgegen per E-Mail an presse@hamburgballett.de oder telefonisch unter 040 / 21 11 88 16.

Werkstatt der Kreativität VIII

Programm I: Montag, 27.02. bis Mittwoch, 01.03.2017

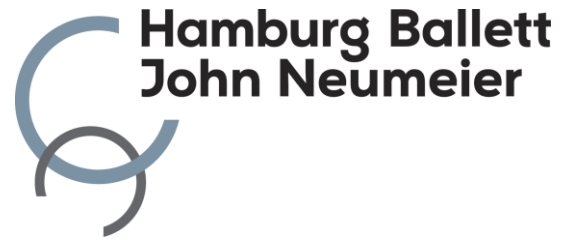
Programm II: Freitag, 03.03. bis Sonntag, 05.03.2017

Vorstellungsbeginn jeweils um 19.30 Uhr;

öffentliches Warm-up ab 19.00 Uhr

Karten: 29,00 €, ermäßigt 14,50 €, inkl. Garderobe und HVV

Tel.: 040 / 22 70 14 20; tickets@ernst-deutsch-theater.de



**Hamburg Ballett
John Neumeier**

Pressestelle des Hamburg Ballett John Neumeier
Tel. +49 (0)40 21 11 88 -/34 bzw. -/16
presse@hamburgballett.de