

Pressemeldung

Hamburg, 13.2.2017

Florenz feiert John Neumeier

Erfolgreiches Italien-Gastspiel des Hamburg Ballett mit „Dritte Sinfonie von Gustav Mahler“

Das Publikum in Florenz jubelte, als der Vorhang in der ausverkauften Opera di Firenze nach der Gastspielpremiere des Hamburg Ballett am vergangenen Freitag fiel. Die Compagnie reiste mit John Neumeiers Signaturstück „Dritte Sinfonie von Gustav Mahler“ für insgesamt drei Vorstellungen vom 10. bis zum 12. Februar nach Italien. Wie bei der letzten Aufführungsserie in Hamburg wurden die Hauptrollen von Alexandre Riabko und Carsten Jung übernommen.

John Neumeier kreierte das Ballett „Dritte Sinfonie von Gustav Mahler“ 1975 als sein erstes abendfüllendes sinfonisches Ballett. Schon bald entwickelte es sich auch international zu einem Erfolgsstück. Das Hamburg Ballett präsentierte es in 46 Städten weltweit, renommierte Compagnien wie das Ballett der Pariser Oper und das Boston Ballet nahmen es in ihr Repertoire auf.

Mit der Tournee nach Florenz setzt das Hamburg Ballett seine Gastspieltätigkeit dieser Spielzeit fort. Die nächste, prestigeträchtige Tournee führt die Compagnie im März/April in die USA, dem Heimatland von Ballettintendant John Neumeier. Auf dem Programm stehen dann Aufführungen von John Neumeiers neu entwickeltem Ballettabend „Old Friends“ (The Joyce Theater, New York, 21. bis 25. März) sowie seines Balletts „Die kleine Meerjungfrau“ (The Kennedy Center, Washington, 28. März bis 2. April).