



PRESSEMITTEILUNG

Hamburg, 11. November 2010

Benefiz-Ballett-Werkstatt zugunsten von Hamburg Leuchtfuehrer: John Neumeier stellt »Chopin Dances« vor // 28.11., 11.00 Uhr // Benefiz-Weihnachtskarte von John Neumeier

Am 28. November präsentiert John Neumeier die Benefiz-Ballett-Werkstatt. Auch in diesem Jahr kommen die zusätzlichen Einnahmen aus dem Kartenverkauf Hamburg Leuchtfuehrer zugute. Der Hamburger Ballettintendant unterstützt das Hospiz in diesem Jahr in einer weiteren Form: Er gestaltete die Benefiz-Weihnachtskarte 2010, die zu diesem Anlass auch in der Hamburgischen Staatsoper erhältlich ist. Die aktuelle Edition der beliebten Leuchtfuehrer-Benefiz-Teddys erlebt ebenfalls wieder ihre Vor-Premiere. Die Benefiz-Werkstatt ist seit langem ausverkauft.

Schon seit der Gründung von Hamburg Leuchtfuehrer engagiert sich John Neumeier als Mitglied des Kuratoriums auf vielfältige Weise. Die Benefiz-Ballett-Werkstatt findet inzwischen zum 13. Mal statt und ist eine von Intendanten und Compagnie lieb gewonnene Tradition. Petra Fischbach, die Geschäftsführerin der gemeinnützigen Gesellschaft, freut sich über das Engagement von John Neumeier und seinem Ensemble: »Wir sind stolz und glücklich, John Neumeier mit seinem großartigen Engagement an unserer Seite zu wissen. Von dem »Christmas Angel of Peace« – der Benefiz-Weihnachtskarte, die er in diesem Jahr für uns gestaltet hat, sind wir tief berührt und danken ihm von Herzen dafür.«

Thema der Benefiz-Werkstatt ist »Chopin Dances«, die erste Premiere der Spielzeit mit zwei Balletten von Jerome Robbins zu Musik von Frédéric Chopin: »The Concert« und »Dances at a Gathering«. In der Matinee stellt der Hamburger Ballettintendant seinen Blick auf Jerome Robbins vor und gewährt Einblicke in die Arbeit der Compagnie an den beiden Balletten. John Neumeier ist dankbar, dass er die beiden Robbins-Ballette nach Hamburg bringen kann: »Jerome Robbins repräsentiert das Beste, was das amerikanische Theater und der amerikanische Tanz hervorgebracht haben. Er war ein wichtiger Einfluss auf meine eigene choreografische Vision.« Premiere ist am 5. Dezember.

Ballett-Werkstatt: »Chopin Dances«

Moderation John Neumeier

Benefiz-Werkstatt zugunsten von Hamburg Leuchtfuehrer (www.hamburg-leuchtfuehrer.de)

28. November, 11.00–13.00 Uhr, ab 10.30 Uhr öffentliches Training

- Ausverkauft: Ggf. Restkarten erhältlich -

Chopin Dances

Ballette von Jerome Robbins

»Dances at a Gathering« und »The Concert«

Musik: Frédéric Chopin

Choreografie und Inszenierung: Jerome Robbins

Bühnenbild (»The Concert«): Saul Steinberg

Kostüme: Irene Sharaff (»Dances«), Joe Eula (»The Concert«)

Licht: Jennifer Tipton
Musikalische Leitung: Markus Lehtinen
Pianisten: Michal Bialk / Oliver Kern

Premiere A: 5. Dezember 2010, 18.00 Uhr

Premiere B: 7. Dezember 2010, 19.30 Uhr

Aufführungen:

10. und 12. Dezember 2010,
5., 6., 13. und 14. Januar 2011, 8. Juli 2011,
jeweils 19.30 Uhr (12.12. auch 14.30 Uhr)

Informationen und Kontakt: Pressestelle des Hamburg Ballett, Dr. Anna Schwan

Caspar-Voght-Straße 54 | D-20535 Hamburg

Tel. +49 (0)40 21 11 88 16 | **Fax** +49 (0)40 21 11 88 17 | presse@hamburgballett.de |

www.hamburgballett.de