



## PRESSEMITTEILUNG

Hamburg, den 28. April 2009

### **John Neumeier stellt das Programm der Spielzeit 2009/2010 vor**

Heute um 12.00 Uhr fand in der Hamburgischen Staatsoper die Jahrespressekonferenz statt, auf der der Hamburger Ballettintendant und Chefchoreograf des HAMBURG BALLETT John Neumeier und Opernintendantin und Generalmusikdirektorin Simone Young das Programm der Spielzeit 2009/2010 präsentierten. John Neumeier stellte die Projekte seiner Compagnie für die kommende Spielzeit vor, die unter dem Motto »Fließende Welten« stehen.

Im Rahmen des Spielzeitschwerpunktes »Fließende Welten« gibt es zwei Premieren (»Orpheus«, »Fließende Welten«) sowie zwei Wiederaufnahmen (»Illusionen – wie Schwanensee«, »Endstation Sehnsucht«). Für die Titelrolle in seiner Neukreation »Orpheus« konnte John Neumeier den Italiener Roberto Bolle als Gasttänzer gewinnen. Auch das Gastspiel des Tokyo Ballet zu den 36. Hamburger Ballett-Tagen steht im Zeichen des fernöstlich inspirierten Spielzeitschwerpunktes. Unter dem Motto »Images of Asia« präsentiert die Compagnie aus Japan zwei Choreografien von Maurice Béjart.

Außerdem wird es beim HAMBURG BALLETT eine personelle Neuerung geben: Mit Beginn der Spielzeit wird der Australier Simon Hewett Erster Dirigent für Ballett. Weiterhin informierte der Hamburger Ballettintendant über die Vorhaben seiner Ballettschule, die im nächsten Jahr nicht nur in der Hamburgischen Staatsoper auftreten wird, sondern auch im Ernst Deutsch Theater zu Gast sein wird.

Weitere Informationen und Details entnehmen Sie bitte dem beigefügten Pressematerial.

**Informationen und Kontakt: Pressestelle des Hamburg Ballett, Anna Schwan**  
Caspar-Voght-Straße 54 | D-20535 Hamburg  
Tel. +49 (0)40 21 11 88 16 | Fax +49 (0)40 21 11 88 17 | [presse@hamburgballett.de](mailto:presse@hamburgballett.de) | [www.hamburgballett.de](http://www.hamburgballett.de)